

Liebe Musikbegeisterte, liebe Familien,



herzlich dürfen wir Sie/Euch einladen zu einem Familien-Musik-Wochenende, das erstmals im Bistum Würzburg stattfindet.

Ob jung oder alt, ob vokal oder instrumental, ob Anfänger oder Fortgeschrittene: Alle Teilnehmenden dürfen an diesem Wochenende musikalischen und spirituellen Input in einer lebendigen, generationsübergreifenden Musizier- und Glaubensgemeinschaft erleben.

Attraktive Workshops, Zeit zum gegenseitigen Kennenlernen, ansprechende Gottesdienste, Spiel und Spaß, die schöne Natur rund um den Volkersberg, kurzum: Einfach mal aus dem Alltag rauskommen können hier sowohl Familien als auch Einzelpersonen oder Paare – und das unabhängig davon, ob alle in der Familie musizieren oder nur einzelne.

Im Namen des Vorbereitungs- und Referententeams freue ich mich auf ein erlebnisreiches Wochenende mit Ihnen und Euch!

Herzliche Grüße

Christian Stegmann
Christian Stegmann



Kontakt für Rückfragen

✉ christian.stegmann@bistum-wuerzburg.de
☎ 09321 9089814



GEISTLICHE BEGLEITER



Albin Krämer
Leiter HA Seelsorge



Annemarie Göbel
Ehe- und Familien-
seelsorgerin



Bernd Keller
Ehe- und Familien-
seelsorger

ANMELDUNG UND INFORMATIONEN



Das Anmeldeformular und die Stornierungs- und Datenschutzbestimmungen finden Sie unter:
popularmusik.bistum-wuerzburg.de/familien-musik-wochenende-2026

Anmeldung bis 6. August 2026

- entweder schriftlich mit beigefügtem Formular an Bischöfliches Ordinariat – Fachstelle Kirchenmusik Ottostraße 1, 97070 Würzburg
- oder per E-Mail mit beigefügtem Formular (pdf) unter kirchenmusik@bistum-wuerzburg.de



Ehe- und Familienseelsorge
Bistum Würzburg

Diese Veranstaltung
wird gefördert mit
Kirchensteuermitteln

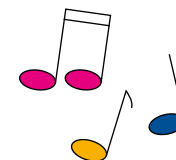
Bistum Würzburg
Christsein unter den Menschen

Veranstalter

Diözese Würzburg KdöR – Fachbereich Kirchenmusik,
in Zusammenarbeit mit der Fachstelle Partnerschaft und Familie
sowie dem Diözesanverband Pueri Cantores Würzburg e.V.



FAMILIEN MUSIK WOCHENENDE



**16. – 18.
Oktober 2026**
auf dem
Volkersberg



Bistum Würzburg
Christsein unter den Menschen

DIE WICHTIGSTEN INFOS



ZEITRAHMEN

Ankunft: Freitag, 16. Oktober 2026 ab 16:30 Uhr
Ende: Sonntag, 18. Oktober 2026 gegen 14:00 Uhr

VERANSTALTUNGSORT

Haus Volkersberg | Volkersberg 1 | 97769 Bad Brückenau

LEISTUNGEN

- Ein vielfältiges Angebot an **Workshops** (Auswahl siehe unten) und **Freizeitaktivitäten**
- **Vollverpflegung** vom Abendessen am Freitag bis zum Mittagessen am Sonntag
- **Übernachtung** in Mehrbettzimmern mit Etagedusche und -WC; nach Wahl auch Einzelzimmer bzw. Zimmer mit Dusche/WC (je nach Kapazität)

KOSTEN

- 160 €** für Einzelpersonen bzw. den ersten Erwachsenen einer Familie
- 120 €** für jeden weiteren Erwachsenen aus der Familie
- 0 €** für jedes Kind* aus der eigenen Familie
- 15 €** Zuschlag pro Person für Zimmer mit Dusche / WC oder Einzelzimmer

**Dieses Angebot gilt für Kinder, für die zum Zeitpunkt der Veranstaltung Kindergeld bezogen wird. Ein entsprechender Nachweis ist ggf. erforderlich.*

WORKSHOP-ANGEBOTE

- Kinder-, Jugend- und Erwachsenenchor
- Band- und Instrumentalworkshops
- Attraktives Liedgut für alle Generationen
- Kindermusicals – ein Einblick
- Wir bauen eine kleine Orgel
- Spiele und Spaß für Jung und Alt
- spirituelle Impulse
- Naturspaziergänge
- u. v. m.



DAS TEAM DER REFERENT(INN)EN

MICHAEL ENDE

Band- und Instrumentalworkshop

Michael Ende arbeitet als hauptamtlicher Referent im Populärmusikverband Bayern. Konzerte und Tourneen führten ihn bis nach China und auf Festivalbühnen wie Wacken und Summerbreeze. Als Bassist, Komponist, Produzent und Tontechniker wirkte er an gut 50 CD-Produktionen mit. Er arbeitete live und im Studio für Künstler wie Orange Blue, Leo Sayer, Letzte Instanz, Nevio sowie die Nürnberger und Hofer Symphoniker. Zehn Jahre lang war er Lehrbeauftragter für Elektronische Musik und Mediale Komposition an der Hochschule Ansbach. 2018 wurde Michael Ende mit dem Deutschen Rockpreis als bester Bassist ausgezeichnet. Unter dem Künstlernamen Funky ME ist er seit 2022 als Solo-Artist aktiv und hat bereits eine EP und ein Album veröffentlicht. www.funkyme.de



MATTHIAS E. GAHR

Instrumentalworkshop, Lied-Arrangement

Populärmusik zum Feiern und Erleben des Glaubens liegt Matthias besonders am Herzen. Daran arbeitet er nebenberuflich als Songwriter, Komponist und Texter. Er ist Keyboarder seiner Band »Sternallee« (www.sternallee.de), mit der er einige seiner Lieder auf CDs veröffentlicht hat, und die bei Katholiken- und Kirchentagen und gelegentlich auf ERF Plus im Radio zu hören ist. Mit »With you, mit dir, contigo« schrieb er die Hymne der Internationalen Romwallfahrt der Ministranten 2024, die er (unter anderem) auf dem Petersplatz mit Papst Franziskus und rund 75.000 Minis singen durfte.



LENA HERBER

Chor

Lena Herber ist Chordirigentin und Kirchenmusikerin mit langjähriger Erfahrung in der Arbeit mit Chören unterschiedlicher Altersstufen. Nach Studien in Mannheim und Stockholm studiert sie zurzeit Chorleitung an der Hochschule für Musik Würzburg und schließt ihr Masterstudium im Juni 2026 ab. Von 2022 bis 2024 war sie als musikalische Assistentin bei der Dommusik am St. Kiliansdom Würzburg tätig, wo sie unter anderem mit den Nachwuchs- und Konzertchören von Mädchenkantorei und Dom-singknaben arbeitete. 2025 gewann sie den 1. Preis beim 2nd International Choral Conducting Competition in Preveza und ist Gründerin sowie künstlerische Leiterin des Vocalensembles Connexus.



CHRISTIAN STEGMANN

Chor

Nach seinem Kirchenmusikstudium in Düsseldorf begann Christian Stegmann im Jahr 2003, im Bistum Würzburg als Kirchenmusiker zu wirken, zunächst als Regionalkantor, seit 2023 als Fachbereichsleiter für das Chorwesen im Bistum und als Referent für Populärmusik. Als Kantor in Kitzingen ist er musikalischer Leiter von Kinder-, Jugend-, Kammer- und Kirchenchor St. Johannes. Mit den Kitzinger Chören musiziert er eine große Bandbreite an Kirchenmusik vom Oratorium bis zum Kindermusical. Seit 2025 ist Christian Stegmann Vorsitzender des diözesanen Kinderchorverbandes Pueri Cantores.



THOMAS RIEGLER

Musical

Geboren in Würzburg, aufgewachsen in Wiesentheid. Studium der Kirchenmusik an der Fachakademie für Evang. Kirchenmusik in Bayreuth mit abschließendem B-Examen und Klavierlehrer-Examen. Seit 2001 ist Thomas Riegler Kantor in Bad Neustadt a. d. Saale. Zusätzliche Tätigkeit als Klavierlehrer, Komponist und Referent für Workshops. Thomas Riegler und seine Frau Karin teilen sich die Kantorenstelle und führen seit über 30 Jahren Musicals über biblische Geschichten mit ihren Kinderchören auf. Thomas Riegler hat selbst vier Musicals komponiert und beim Carus-Verlag veröffentlicht. Zurzeit leitet das Kantorenehepaar drei Kinderchöre mit ca. 60 Kindern. Für sein Schaffen wurde er mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet.



ANKE WILLWOHL

Chor

Anke Willwohl ist als Kirchenmusikerin der PG Heiligkreuz/St. Elisabeth, St. Burkard, Höchberg und Käppele und als Chordirektorin der Pueri Cantores im Bistum Würzburg tätig. 2002 gründete sie die Würzburger Kantorei, der heute die Kinderchöre der Zellerau, Höchberg, St. Burkard und Lengfeld angehören. Sie studierte Kirchenmusik (A) an der HfM 'Franz Liszt' Weimar, an der HfM Würzburg bei Prof. Kaunzinger (Meisterklassendiplom Orgel) und bei Jean Guillou (Orgel) und Jorma Panula, Helsinki (Dirigieren). Sie war 1993–94 Adlata des Domorganisten P. Damjakob am Würzburger Dom.

